

優質教育基金主題網絡計劃 — 大專院校
香港中文大學 教育學院 大學與學校夥伴協作中心
「遊戲·學習·成長」計劃 2021-2022
1.教學計劃

| | |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 學校名稱： | 佛教傳康幼稚園 |
| 主題名稱： | 與影子玩遊戲 |
| 教學目標： | 1.認識光的來源和用途/影子的特徵/透光和不透光物件/ 光和影子的關係 2.以多元表達方法進行匯報及記錄結果/多元觀察、探 索、解難、溝通、思考及創作能力 3.培養探索精神/樂於與同伴進行遊戲 |
| 班 級： | 低班 |
| 教學時段： | 16/5/2022-10/6/2022 (共 4 周) |

2.主題架構圖

與影子玩遊戲

課程設計理念：

依據本園辦學宗旨「秉承佛陀慈悲精神，培育幼兒良好德慧」及《幼稚園教育課程指引》(2017)建議之課程目標，設計適切、均衡、全面及以幼兒為本的學習活動。本年度之關注事項為「幼兒透過遊戲學習，促進溝通及多元表達能力。」，把遊戲融入於主題教學中，並配合幼兒的生活經驗、興趣、能力及已有知識，涵蓋六大學習範疇，促進幼兒全人發展。

總目標：透過多元學習活動，讓幼兒

知識：認識光的來源和用途/影子的特徵/透光和不透光物件/光和影子的關係

技能：以多元表達方法進行匯報及記錄結果/提升多元觀察、探索、解難、溝通、思考及創作能力

態度：培養探索精神/樂於與同伴進行遊戲

切入遊戲

- 1.老師運用黑色膠袋創設一個黑漆漆，沒有光源的「探索空間」，內裏擺放一些低結構性物品(例如積木、紙筒等)、圖書、拼圖等，讓幼兒體驗在全黑的環境中進行一些小任務。
- 2.老師再加建一個運用白色膠袋創設的「探索空間」，繼續進行一些小任務。老師觀察幼兒的活動表現，然後於團討時間分享兩個「探索空間」的發現，以了解幼兒的生活經驗及已有知識。

副題一

有趣大發現(5天)

副題二

影子的祕密(4天)

副題三

好玩的影子(9天)

學習重點：

- 1.認識不同發光的物品
- 2.認識光的來源
(自然光和人造光)
- 3.認識光的用途
- 4.探索會發光的物品
- 5.培養探索精神

主要遊戲/活動：

- 1.神祕空間
- 2.學是學非(光源)
- 3.光在哪裏？
- 4.發光小偵探

神祕空間

幼兒運用帶回校的發光物品於黑暗空間進行探索。

學是學非(光源)

老師展示自然光和人造光的圖片，請幼兒運用動作分辨光源。

光在哪裏？

老師將活動場地的燈光關掉，然後運用手電筒把光投射於不同位置，幼兒追蹤及找出光源。

發光小偵探

預備發光和不發光的物品，請幼兒找出發光的物品，並介紹名稱及示範使用方法。

學習重點：

- 1.知道有光才会有影子
- 2.認識影子的特徵
(顏色、外形)
- 3.訓練多元觀察能力
- 4.樂於同伴合作進行探索活動

主要遊戲/活動：

- 1.各有各影
- 2.影子變法
- 3.影子對對碰

各有各影

幼兒與同伴一起運用發光物品探索影子的存在。

小影子·大發現

幼兒與同伴合作運用肢體動作創作不同形態的影子。

影子對對碰

老師將不同物品的影子圖片貼於活動場地的不同位置。
幼兒二人一組觀察手持的實物圖片，找出相配的影子圖片。

學習重點：

- 1.能觀察影子的變化
(大小/位置/移動)
- 2.知道影子變化的原因
(光源距離/角度)
- 3.探索透光、半透光和不透光的物料
- 4.學習匯報及記錄實驗結果
- 5.培養探索精神
- 6.享受參與皮影戲的表演

主要遊戲/活動：

- 1.影子會跳舞
- 2.影子變變變
- 3.神奇的光

影子會跳舞

老師在活動場地設置白幕及投射燈，請兒童於白幕後隨著音樂跳舞，影子會出現於白幕前。

影子變變變

幼兒運用發光物品探索光源於不同距離或角度所出現的影子變化。

神奇的光

老師準備不同物料及發光用品，讓幼兒探索物品的透光度。(透光、半透光和不透光)

幻彩詠香江

幼兒合作設計《迷人的夜景》背景，再運用不同工具做出燈光效果，稍後進行表演。

3.教學遊戲

主題名稱: 與影子玩遊戲

班別: 低班

教學時段(共 1 天): 25 分鐘

活動名稱: 幻彩詠香江

教學目的: 1.知道燈光表演是有不同的燈光效果 (知識)

2.能觀察及清晰地介紹作品「迷人的夜景」(技能)

3.樂於與同伴進行遊戲 (態度)

教學內容:

引起動機

1.展示合作設計的作品《迷人的夜景》，一起欣賞及介紹。

燈光表演

1.播放燈光表演的影片，請幼兒觀看及說說燈光的形態。(例如：線狀、閃爍、擺動...等)

2.預備不同物品，例如手電筒、玻璃紙、絲巾等.....，請幼兒想想怎樣做出燈光效果。

3.幼兒可運用物品進行創作和示範。最後在音樂陪襯下進行表演。

教學反思及成效:

老師展示幼兒合作設計的作品《迷人的夜景》，幼兒能主動向同伴介紹自己設計的部份，例如繪畫的圖案、運用的物料等，口語表達能力不錯。

幼兒亦能描述影片中的燈光形態及光源位置，例如光線是一條一條的、直線、會閃的、有不同顏色的、在大廈頂部射出等，可見幼兒的觀察能力強。

另外，幼兒樂於運用不同物品進行探索和創作，營造不同的燈光效果，例如將玻璃紙包住手電筒照射出不同顏色的光、將手來回放於手電筒前做出閃燈效果等，令燈光表演的效果更為豐富，幼兒亦投入於活動中。

參與計劃的過程中，老師

- 學習到於課程設計滲透 3E 遊戲元素，賦權幼兒參與遊戲。
- 透過共同備課、觀察及評課，建立學習社群，激發教學的多元思維，提升老師之間的交流和溝通，回饋課程。
- 老師因應幼兒的興趣、能力和生活經驗，共同商討主題架構圖，有系統地組織包含「知識」、「技能」和「態度」的課程內容，更貼近幼兒的學習需要。
- 透過切入遊戲、團討、小組討論及遊戲，讓老師從多角度觀察幼兒表現，評估學習成效。

相片

