



雅各中英文幼稚園(深水埗校)

「遊戲·學習·成長」計劃(2016-2017)  
總結分享會

2017年6月24日(星期六)



課程設計理念： P.1

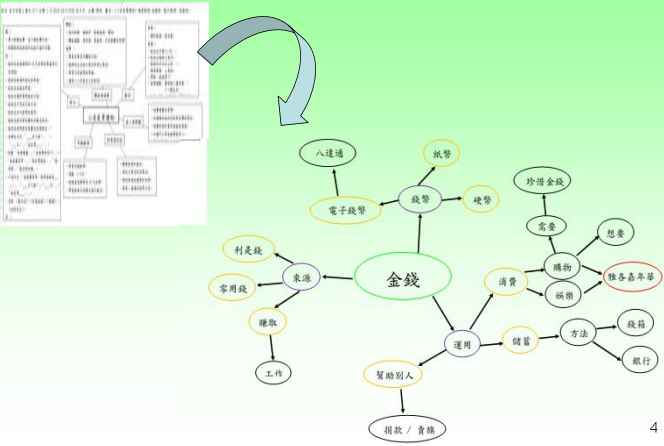
- 以「兒童為中心」的基礎上，使幼兒得到均衡和全面發展;
- 課程設計緊扣學校的辦學宗旨，亦即重視因材施教，培育幼苗;
- 結合本年度的關注事項，促進幼兒在音、體、藝三方面的發展;
- 藉著發展遊戲教學，增強幼兒學習的主動性和自信心。

機遇與挑戰： P.2

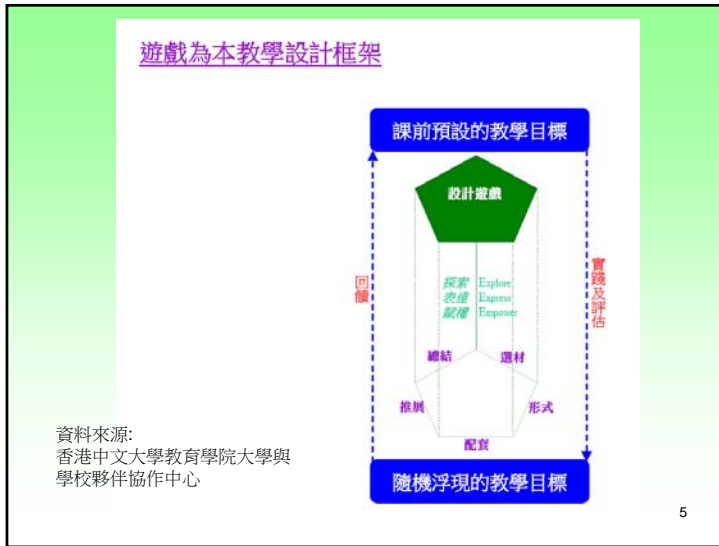
從過往的教學經驗告訴我們，高班「理財」的主題內容較空泛，與本園幼兒的生活經驗、興趣、能力及需要偏離，教學單向，幼兒難以掌握相關的概念。

透過參與協作計劃，以「遊戲」是打破困局的契機，老師運用遊戲教學並以「3E」為基礎設計理念。

嘗試打破教材套框框,建立校本課程



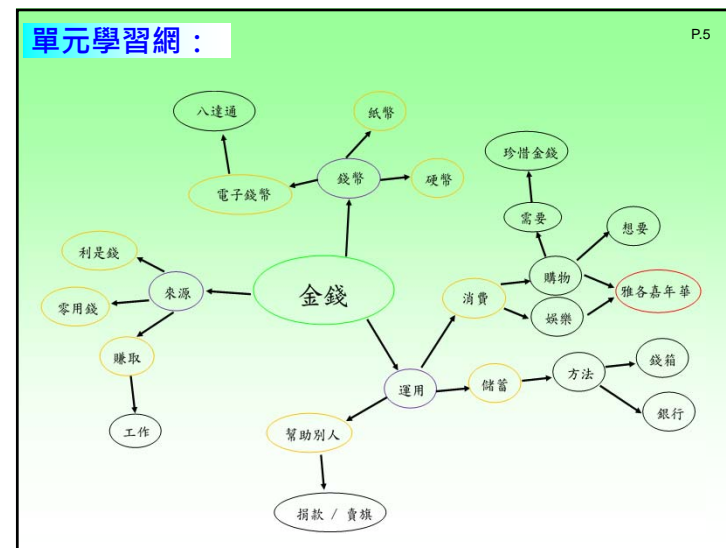
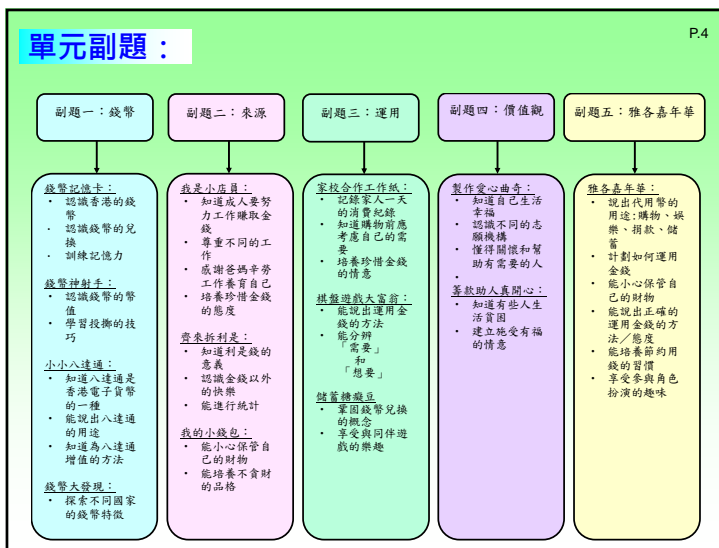
4



**主題：理財 (高班)**  
課程設計理念：  
課程設計緊扣學校的辦學宗旨，亦即重視因材施教，培育幼苗；以「兒童為中心」的基礎上，使幼兒得到均衡的發展。  
結合本年度的關注事項，促進幼兒在音、體、藝三方面的發展，並將其融入於課程中；提升教師編排課程的能力，藉遊戲提升幼兒的學習動機和能力。

**總目標：**知識：認識香港的錢幣(紙幣、硬幣、電子貨幣)  
知道運用金錢的方法(消費、儲蓄、幫助別人)  
認識金錢的來源(利是錢、賺取)  
態度：培養儲蓄的習慣  
培養善用及珍惜金錢的態度  
學習關懷和幫助有需要的人  
技能：掌握運用金錢的能力  
提升幼兒創作思維、解難及判斷的能力  
加強幼兒與人通、協商與合作的能力

**切入遊戲：**  
「如何運用利是錢？」  
- 老師在神秘袋內取出一疊利是，告訴兒童我們在過新年的時候我們收到很多利是，提問兒童如何運用利是錢？  
- 老師介紹課室已劃分成四個部份：購物、儲蓄、捐款、娛樂。簡單與兒童作介紹，並向每位兒童分派 5 張代幣券，請兒童在背面寫上姓名，老師請兒童運用代幣，依自己的喜好放在不同部份的膠籃中。  
- 老師與兒童一起數出每區的代幣券數量，並訪問不同的兒童，了解他們運用代幣的安排。



### 切入遊戲：

如何運用利是錢？

- 了解幼兒對金錢概念的認識。
- 運用代幣(金錢)的經驗
- 知道幼兒運用金錢的取向  
(購物、儲蓄、捐款、娛樂)

教師透過觀察,了解以上情況,從而調節教學內容

9

### 切入遊戲：

如何運用利是錢？

了解幼兒對金錢概念的認識

運用代幣(金錢)的經驗

知道幼兒運用金錢的取向(購物、儲蓄、  
捐款、娛樂)

透過觀察,了解以上情況,從而調節教學內容

10

### 副題一：認識錢幣

P.7



### 副題一：認識錢幣

P.8



**副題一：認識錢幣** P.9

**副題一：認識錢幣** P.10

**副題二：金錢的來源** P.11

**副題二：金錢的來源** P.12

**副題三：金錢的運用** P.13






**副題三：金錢的運用** P.14




**副題三：金錢的運用** P.15





**副題四：金錢的價值觀** P.16






### 副題五：總結活動（雅各嘉年華）

P.17



### 副題五：總結活動（雅各嘉年華）

P.18



### 副題五：總結活動（雅各嘉年華）

P.19



### 教師課堂反思及回饋

1. 「理財」主題並非單純硬知識的教導(例如：錢幣、運用方法.....)。價值觀的建立對高班學生非常重要，兒童才能從小培養正確運用金錢的理財方法，判別想要 / 需要，以培養珍惜金錢的態度。
2. 以往的教學經驗欠缺情意上的發展，同時也忽略家長的身教才是教導兒童正確金錢觀的要點，從這次備課中，我們對課程有了更深入的了解，更適切本園的兒童。
3. 設計教學遊戲時要多以校本實際的情況多作思考，不要以老師的看法和已有經驗作出發點，應多留意幼兒的生活經驗和已有知識。

24

4. 老師在設計課程時，必須先**明確訂定教學目標**，衡量輕重，並預留足夠的時間讓**兒童親身經歷**。老師亦需**強調活動的總結**，有助兒童**掌握活動目標**。
5. 課程的**緊扣與順暢連貫**是**很重要**。編排課程需多加考慮，需要留意教學重點和目標與課程的配合。
6. 教學設計要**緊扣學習目標**，亦需要注意**隨機浮現的教學目標機會**，**調節預設的教學目標**。
7. 老師要在教學時**緊扣課堂的教學目標**，避免把過多內容放在同一課堂學習，往往教學較緊張，教學流程過急，老師忽略了兒童的教學焦點，所以未能完全把知識概念帶出。**老師要考慮如何引導兒童進行深入探究**，深化教學的目標

25

## 總結「金錢」主題的「學與教」成果：

P21

### 教學設計

課程編排能緊扣本園的辦學宗旨及本年度的關注事項，亦能配合主題的總教學目標。教師能**運用3E元素(探索、表達、賦權)**，以幼兒的生活經驗、興趣、能力及需要編排課程，教學內容具焦點，目標清晰；**能跳出教材套的框架**，根據校本情況設計活動。

### 課堂教學

教學設計以**遊戲連貫六大學習範疇**，**賦予幼兒參與遊戲的設計、自主探索及進行**不同的遊戲，讓幼兒成為課程的主導者。同時引入遊戲元素於區角及**聯繫主題目標**，透過遊戲提升生生互動及學習趣味，使幼兒能從玩耍中學習課堂上**充滿愉快的氛圍**。

### 幼兒的學習表現

透過遊戲幼兒的**學習動機增強**，能主動及投入地參與課堂，同時藉著不同的遊戲活動**提升了幼兒匯報、表達、探索、解難、溝通和協作**等多元化能力及技巧，自信心亦大大提升，有效達致全人發展。

### 專業團隊

藉著多次的備課和檢討反思會議，教師的**溝通更為重緊密**，均能抱著開放的態度表達及接受意見，**團隊間具共同目標**，透過**觀課及教學反思修訂**教學內容，共同建立一個有效能的**學習型專業團隊**。

27

# 謝謝！

28